



CYAN BLOODBANE “Nuevos tiempos”

- 1 - Su tierra
- 2 - Esclavo en el tiempo
- 3 - Ejecutor
- 4 - Nuevos tiempos
- 5 - El jardín del Edén
- 6 - Falsa humanidad
- 7 - Larvas de esclavitud
- 8 - Víctimas

CYAN BLOODBANE, su esperadísimo tercer disco

Se ha hecho esperar, pero ya lo tenemos aquí, el nuevo álbum de **CYAN BLOODBANE** “**Nuevos Tiempos**” aparece después de poco más de seis años desde su anterior “**La Última Misión**” (2006), que a su vez también se tomó su tiempo respecto al primero “**Camino a la Oscuridad**” (1999).

Heavy power metal melódico, elaborado a conciencia, dejado madurar por esta veterana banda catalana, curtida en mil y un conciertos en los que han compartido escenarios con gente como Tierra Santa, Saratoga, Coz, Rosendo o Mojinos Escocíos, por nombrar solo a unos pocos.

Heavy power metal melódico

CYAN BLOODBANE tienen su origen en Pineda de Mar (Barcelona) allá por 1995, cuando se unieron Toni Quesada, Eric Quesada y Xavi Escayola, para tocar temas de sus grupos favoritos (Medina Azahara, Los Suaves, Sangtrait...). Los otros puestos han ido sufriendo variaciones hasta llegar a la formación actual que se completa con David Vellido (bajo), Iván Martín (guitarra) y la última incorporación de Santi Adreo a la voz en 2010 procedente de Guardians of Dream y Rain. La participación de Santi es una de las principales novedades respecto al anterior disco “**La Última Misión**”, aunque si participó en un disco importante, el álbum tributo a los alemanes **RUNNING WILD**, donde participa haciendo una versión de “Lead or Gold”. Es importante destacar que entraron en el recopilatorio gracias a una votación por internet en la que sus seguidores se volcaron y que este disco sirvió para que muchísima gente de toda Europa les empezara a conocer.

CYAN BLOODBANE también participan en dos recopilatorios, “**Rock y Metal BCN**” y el disco de **Tributo a Ronnie James Dio** al que aportan el tema “Kill the kings”.

Participar en el tributo a Running Wild les ha hecho conocidos en Europa

Ya centrándonos en este “**NUEVOS TIEMPOS**”, cuyo título hace referencia a la época en que estamos viviendo, donde cada vez es más difícil vivir y salir adelante y donde cada día vivimos nuevas experiencias, podríamos destacar cualquiera de los 8 temas, pero por comentar alguno...

“**NUEVOS TIEMPOS**” (sencillo de presentación) se abre con una intro épica que da paso a una arrebatadora muralla de guitarras que arroja unas voces y una historia de la que se podría decir que tiene ciertos aires ‘wagnerianos’. De corte heavy clásico, potente a la vez que actual.

“**JARDÍN DEL EDÉN**” supone un respiro, una medio balada en la que los teclados adquieren más protagonismo y de la que están preparando videoclip.

“**EJECUTOR**” te atrapa desde el primer riff de guitarra y no suelta la presa; y así hasta completar los casi 50 minutos de rock metal de esta larga duración “**NUEVOS TIEMPOS**” que no defraudará ni a los más puristas ni a los que siempre han disfrutado de las bandas más clásicas. Rock poderoso 100%.

CYAN BLOODBANE son: **Santi Andreo**, voz; **Eric Quesada**, teclado y voces; **Xavier Escayola**, guitarra; **Iván Martín**, guitarra; **David Vellido**, bajo y coros; **Toni Quesada**, batería.

www.psm-music.com/cyanbloodbane
promo@psm-music.com

www.cyanbloodbane.com
cyanbloodbane95@hotmail.com

psm-31296-cd – PVP (aconsejado) físico : 10 € digital : 5 € - 8435015513559

Distribución: Físico www.discmedi.com Digital www.altafonte.com