



## GYPSY Y LOS GATOS RUMBEROS

Corría el año 2008 cuando cinco músicos, de Requena (València), encandilados por el Jazz Manouche o Gypsy Jazz creado por el músico belga Django Reinhardt, se reunieron para tocar la música que les gustaba. Con el paso de las semanas y la consolidación de una profunda amistad entre ellos, además de los standards del género, fueron surgiendo temas propios a la vez que la banda iba incorporando nuevos matices e influencias para hacer del sonido de **GYPSY Y LOS GATOS RUMBEROS** algo personal, único y al alcance de cualquier humano con ganas de pasarlo bien. Así al Manouche original se fueron fusionando rumba, charleston, diferentes 'palos' de flamenco, folk balcánico y mucho, pero que mucho, swing...

### Europa bailará el “Manouche” de los Gatos Rumberos

En 2009 grabaron su primera maqueta “**Djanguendo**”, realizaron una gira por Francia y dieron un buen número de conciertos en Valencia, en Castilla-La Mancha y por tierras andaluzas, que terminaron con un gran concierto en el Teatro Principal de Requena. En 2010 se produjo el único cambio de formación con la llegada de Carolina Gómez, una violinista de formación clásica a la que entre todos han ‘embrutecido’ a base de swing.

Su siguiente meta era mostrar su trabajo al mundo, así que había que hacer un disco que reflejara el verdadero sonido de “los gatos”, manouche sí, pero actualizado, muy festivo y popular, para todos los públicos. Para ello se encerraron en los Estudios DBC de Requena con la producción de **Jorge Bastidas** y el resultado es...

### SWINGARO: Fusión de ritmos

Unos temas de cosecha propia, alguna referencia imprescindible y ya tenemos “**SWINGARO**”. Un disco totalmente actual, palpitante, para dejarlo sonar y que la fusión de ritmos nos contagie hasta el punto de empezar a movernos de manera inconsciente, para disfrutar de una fiesta de colores, y sonidos optimistas y vibrantes.

En **SWINGARO** encontramos una colección de 12 temas trepidantes la mayoría compuestos por ellos como **Swing 69** (pieza que han decidido que sea su tema de presentación), **Punki Suite**, **Typical Spanish**, **Djanguendo**, **Para Oscar**, **Diente de oro**, **Manoucheria** y **Lenny Swing**.

Que se mezclan sin complejos con piezas tan conocidas como **Caravan** que popularizara Duke Ellington a finales de los años 30; **Sing Sing Sing** de Louis Prima ; o la que no podía faltar, como tributo a Django Reinhardt, con “**Les Yeux Noirs**”; que pasadas por el poderoso tamiz de **GYPSY Y LOS GATOS RUMBEROS** suenan 100% actuales e innovadoras.

**GYPSY Y LOS GATOS RUMBEROS** son: **Vicente Navarro “Gypsy”** a la guitarra solista, **Rober Hernández “Chory”** a la guitarra rítmica, **Carolina Gómez** al violín, **Luis Marzo “Oso Hormiguero”** al contrabajo y **Vicente Fernández** a la percusión.

[promo@psm-music.com](mailto:promo@psm-music.com)

[psm-music.com/gypsyylosgatosrumberos](http://psm-music.com/gypsyylosgatosrumberos)



[logatosrumberos@hotmail.es](mailto:logatosrumberos@hotmail.es)

[facebook.com/gypsyylosgatosrumberos](https://facebook.com/gypsyylosgatosrumberos)